



1) **ENTE BANDITORE:** Fondazione per la Cultura Torino – Via San Francesco da Paola 3 – 10123 Torino tel 01101133915 p.IVA 09870540011 email: fondazioneperlaculturatorino@comune.torino.it

2) **OGGETTO:** Avviso di ricerca per Coordinatore di Progetto per MITO per la Città 2016

3) **DATA PUBBLICAZIONE AVVISO:** 29 gennaio 2016

4) **TERMINE SCADENZA ISTANZE:** 15 febbraio 2016, ore 12.00

5) **REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

Il candidato deve:

- laurea magistrale, con preferenza per Diploma accademico di II livello in discipline musicali
- documentata esperienza lavorativa nell'organizzazione musicale sia in luoghi deputati alla musica sia in circuiti decentrati e luoghi non convenzionali per un periodo non inferiore a cinque anni;
- esperienza di lavoro con enti e istituzioni musicali di rilievo nazionale;

6) **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

I curricula vengono esaminati da una commissione con un motivato giudizio comparativo:

fino a un massimo di 70 punti su 100 attribuiti sulla base del curriculum;

fino a un massimo di 30 punti sulla base del colloquio che approfondirà e valuterà il possesso dei requisiti richiesti.

7) **OGGETTO DELL'INCARICO:**

La figura ricercata cura la realizzazione di un progetto artistico complesso e articolato basato anche sulla sua capillare diffusione sul territorio cittadino. Nello specifico il progetto in oggetto si articola in circa 80 momenti musicali diffusi all'interno della rete dei servizi cittadini (civici, sociali, sanitari, culturali e di contenzione) e in circa 30 concerti realizzati in luoghi opportuni, anche quando non convenzionali, per motivi di capienza e acustica nelle Circoscrizioni cittadine.

In particolare al coordinatore spetta il ruolo di armonizzare gli aspetti artistici con i luoghi diversi che li ospitano, in considerazione delle caratteristiche tecniche e dell'affluenza di pubblico prevista. Il coordinatore rappresenta, in sostanza, il mediatore tra la parte artistica e quella operativa e si rapporta a vari livelli con quasi tutte le figure coinvolte nella realizzazione della manifestazione: Segretario Generale, Responsabile Organizzativo, staff tecnico, staff organizzativo, artisti e loro agenzie, fornitori, proprietari delle sedi, funzionari pubblici.

L'incaricato dovrà quindi fornire, sia in preparazione delle iniziative che in fase di analisi consuntiva delle medesime, uno studio di fattibilità dei singoli eventi in programmazione e preparazione del piano di lavoro in accordo con il Responsabile Organizzativo; controllo del rispetto del piano di lavorazione e dell'aderenza al budget iniziale previsto.

Il coordinatore cura anche gli aspetti di promozione e comunicazione del progetto, con strumenti cartacei e digitali.

L'incarico si svolgerà in stretta collaborazione con il Responsabile Organizzativo dei festival e con gli uffici organizzativi della Fondazione.



8) ESITO SELEZIONE

La selezione ha prodotto la seguente graduatoria

- 1) Bonino Sergio
- 2) Bernardi Elena

La Fondazione procederà pertanto all'affidamento dell'incarico al dott. Sergio Bonino.

Il verbale completo con i punteggi analitici e le valutazioni di tutti i partecipanti, compresi i profili non ammessi alla selezione, è conservato agli atti e può essere visionato esercitando il diritto all'accesso civico, come indicato sul sito.

9) DURATA INCARICO E AMMONTARE CORRISPETTIVO

L'incarico decorrerà dalla data di sottoscrizione del contratto e avrà come termine indicativamente il 30 ottobre 2016.

Si tratterà di incarico di collaborazione coordinata e continuativa con un importo lordo previsto indicativamente in Euro 28.000,00.

Torino, 26 febbraio 2016